

C De l'Info

CLUB PRESSE
C.D.I

Les races de chevaux

L'**Appaloosa** est une race de chevaux de selle pouvant avoir une utilisation sportive originaire des Etats Unis.

Cette race de chevaux a été introduite sur le continent par les conquistadors espagnols.



Pottok
Source : www.classequine.com

Le **Pottok** est un poney originaire du pays basque français et espagnol. Il est montagnard et s'est installé au fil des années dans les sommets pyrénéens. Le **Pottok montagnard** est le plus traditionnel et est censé vivre 9 mois de l'année en libre parcours.

Le **Frison** est un cheval emblématique des spectacles et du cinéma. Le Frison a su se faire remarquer grâce à sa robe noire et à ses fières allures de type « baroque ». Ce grand cheval originaire des Pays-Bas est une des races les plus anciennes d'Europe.

Fait par : Eva BELLON CHANSARD

La star de l'équitation

Pénélope Leprévost, née le 1er août 1980 à Rouen, est une cavalière française de sauts d'obstacles, championne olympique par équipe aux Jeux Olympiques de Rio en 2016.

Fait par : Toute l'équipe.



Source : www.france3-regions.francetvinfo.fr

Année 2021/2022

Numéro 1

Edition réalisée par les journalistes suivants :

- Eva BELLON CHANSARD
- Camille FRESNEL
- Mattéo LECAMUS
- Sarah TROUVE

Classe de 6G

Rédacteur en chef :

- Mme BENIGUEL
Professeur documentaliste

Dans ce numéro :

Les races de chevaux 1

La star de l'équitation 1

Les métiers autour des chevaux 2

Le poulain et sa naissance 2

Les concours de CCE 3

L'équipement parfait pour l'équitation ! 3

Les chevaux dans la mythologie 4

Les métiers autour des chevaux

Il y a :

-l'éleveur : l'éleveur choisit un mâle et une jument afin de provoquer la reproduction puis surveille la gestation et la croissance du poulain.

-le dresseur : le dresseur entraîne les poulains âgés de dix huit mois à deux ans à porter la selle, à supporter le poids d'un cavalier et à galoper.

-le jockey : le jockey est un sportif de haut niveau participant à des courses de chevaux. Pour remporter celle-ci, il doit faire preuve de capacité technique mais aussi d'un sens tactique aiguisé.

-le vétérinaire : le vétérinaire contrôle la santé des chevaux. Lors des courses, il est présent pour soigner les blessures et s'assurer de leur bien-être.

-le sellier : le sellier fabrique guêtres, selles, filets et licoles.



-le maréchal-ferrant : le maréchal-ferrant ajuste les fers à chaque sabot. Son travail est primordial pour l'équilibre du cheval et sa faculté à se déplacer. Pour être maréchal-ferrant, il faut tout d'abord aimer les chevaux bien sûr mais aussi être habile de ses mains !

-le palefrenier soigneur : le palefrenier soigneur assure le confort et la propreté des écuries et soigne les chevaux.

-le moniteur de centre équestre : le moniteur enseigne l'équitation et aime la vie d'un centre équestre. Il doit savoir réagir face à un accident aussi bien lié aux chevaux qu'aux cavaliers.

Fait par : Camille FRESNEL 6G

Le poulain et sa naissance

Après onze mois passés dans le ventre de sa mère, le poulain naît en quelques minutes. Très vite après sa naissance, il se met debout et commence à téter.

Les poulains naissent le plus souvent entre avril et juin. Il fait moins froid et l'herbe est tendre. En liberté, la jument choisit généralement la nuit ou le petit matin pour mettre bas dans un endroit tranquille. En box, elle est surveillée jour et nuit par vidéo. Elle peut poulainer debout ou couchée. Les antérieurs du poulain sortent en premier puis la tête et le corps tout entier. La naissance ne prend le plus souvent que quelques minutes (entre 15 et 30 minutes très exactement). Déjà, il tente de se lever sur ses grandes jambes tremblantes. Il vacille, tibute et retombe, malgré les coups de langues encourageants de sa mère, qui lui apportera les anticorps nécessaires pour lutter contre les maladies. Son lait est riche en vitamines et en énergie.

Quand le poulain naît, il pèse entre 40 et 60 kilos, 20 kilos pour un poney. En un mois, il va doubler son poids de naissance ! Puis il s'aventurera un peu plus loin de sa mère et ira jouer avec les autres poulains.

Fait par : Mattéo LECAMUS 6G



Les concours de CCE

Le **CCE** est un concours complet d'équitation. Cela consiste à enchaîner 3 tests : le dressage, le cross et le saut d'obstacle.

Le dressage :

Il représente une base pour toutes les disciplines équestres visant à développer la relation cavalier-poney/cheval et à faire progresser les qualités du poney/cheval comme la souplesse ou bien encore l'équilibre.

Dans les compétitions, les présentations se font sur des enchaînements composés de mouvements classiques et figures imposés lors de reprises à difficultés croissantes où le poney/cheval évolue dans les différentes allures.

Le cross :

Il consiste à galoper sur terrain varié, prairie, sous-bois, chemins, montées, descentes et à franchir des obstacles dont la construction est faite d'éléments naturels comme : tronc d'arbre, barrière, contre-haut, contre-bas, passage de route ou gué.

Le saut d'obstacles (CSO) :

Il consiste à enchaîner un parcours d'obstacles sans faute. Ce test nécessite beaucoup de technique pour résoudre les difficultés du parcours. Le type d'obstacles, les distances, les angles, les courbes variées, c'est au cavalier de s'adapter en modifiant la vitesse, l'amplitude, l'impulsion, la trajectoire de son cheval pour réussir son parcours sans pénalité.



Saut d'obstacles

Source : www.fr.123rf.com

Le saut d'obstacles (suite) :

Le cavalier et le poney/cheval se forme à la suite d'un entraînement adapté et progressif pour pouvoir répondre aux exigences techniques, physiques et mentales de cette discipline en toute sécurité. La planification de la saison de concours doit être évaluée après chaque compétition en fonction de l'évolution du savoir faire du couple et dans le respect du bien-être animal.

Fait par : Eva BELLON CHANSARD

Dressage

Source : www.dressagequebec.ca



L'équipement parfait pour faire de l'équitation !

L'équipement parfait pour monter à cheval pour les cavaliers est :

-une bombe : c'est un casque fait pour l'équitation pour protéger la tête en cas de chute

-pantalon

-botte ou bottine

-gilet de protection pour nous protéger en cas de chute

-la cravache

Pour bien équiper le cheval (c'est le centre équestre qui fournit tout l'équipement) :

-le filet et le licol : le filet est utilisé pour monter sur le cheval alors que le licol c'est pour l'emmener à l'écurie

-le tapis de selle

-la selle

-l'amortisseur : c'est pour protéger leur dos.

Le coin des conseils :

-prendre des chaussettes épaisses et longues.

- pour les gilets de protection, le mieux est le gilet airbag.

- choisir un pantalon adapté pour monter à cheval.

Fait par : Camille FRESNEL et par Sarah TROUVE

C de l'info

Les chevaux dans la mythologie : licorne et centaure !

La licorne ou unicomne :

La licorne est un cheval avec une seule corne. On raconte que la corne à des multiples symboles :

Selon une tradition venue d'Inde, la corne de la licorne repousse le poison. De nombreuses représentations montrent une licorne trempant sa corne dans la fontaine pour purifier l'eau.

Au Moyen Age, cette créature est symbole de puissance et de pureté. Elle est aussi assimilée au Christ. Elle ne peut être approchée que par une vierge, utilisée comme appât pour l'attirer. Mais le caractère indomptable de la bête est aussi mis en avant. La licorne est l'emblème de l'Ecosse.

Son origine, controversée, résulte de multiples influences, en particulier de descriptions d'animaux tels que le rhinocéros et l'antilope, issues de récits d'explorateurs. En latin, licorne se dit Unicornus, car l'animal a une seule corne.



Licorne

Source : www.repro-tableaux.com

Le centaure :

Dans la mythologie grecque, un centaure (en grec ancien Κένταυροι / Kéntauroi) est une créature mi-homme, mi-cheval. Le plus célèbre des centaures est Chiron, immortel et chargé de former les jeunes héros. Il existe quatre types de centaures : le bucentaure, dont le corps est celui d'un taureau, assimilé au Minotaure; l'onocentaure, avec un corps d'âne ; l'ichtyocentaure, aussi appelé centaure-triton ou centaure marin, avec un corps de poisson et des pattes avant de cheval (cheval marin qui tire le char de Poséidon) et le centaure commun, aussi appelé hippocentaure, avec un corps de cheval et un buste d'homme.

Les centaures de l'Antiquité sont en principe de sexe mâle. Mais, par la suite, on trouve des représentations de centaures femelles, appelées centauresses.

Fait par : Eva BELLON CHANSARD et par Camille FRESNEL



Centaure

Source : www.diratia.fandom.com